

## Studieninformationstag - 21. November 2018

Wann	Wo	Angebot	Verantwortliche/r
10.30 Uhr	<b>Velte-Saal</b> Schloss Gottesaue Erdgeschoss	<b>Einführungsveranstaltung</b> - Begrüßung, Informationen, Organisatorisches	Prof. Werner Schrietter, Prorektor
ab 12.00 Uhr	<b>Cafeteria</b> Schloss Gottesaue Untergeschoss	<b>Mittagessen</b> Es besteht die Möglichkeit, am Mensaeßen teilzunehmen; Anmeldung bei der Einführungsveranstaltung	
<b>Informationen / Lehrveranstaltungen ... im Schloss Gottesaue</b>			
11.10 - 12.30 Uhr	<b>Velte-Saal</b>	<b>Chorstudio</b> - Stimmtraining und chorische Improvisation	Stephan Hoffmann
11.30 - 13.00 Uhr	<b>Raum 205</b>	<b>Komposition</b> - Sprechstunde	Prof. Markus Hechtle
12.00 - 13.00 Uhr	<b>Raum 302</b>	<b>Bachelor-Studiengänge mit pädagogischer und künstlerischer Ausrichtung</b> - Informationen und Möglichkeit zum Gespräch	Prof. Dr. Mirjam Boggasch
14.30 - 15.45 Uhr	<b>Hörsaal</b> Erdgeschoss	<b>Künstlerisches Lehramt an Gymnasien (Schulmusik)</b> - Informationen und Beantwortung von Fragen	Prof. Dr. Johannes M. Walter und KL-Studierende
<b>Informationen / Lehrveranstaltungen ... im Fany-Solter-Haus</b>			
9.00 - 10.30 Uhr	<b>Raum 005</b>	<b>Klavier Schulmusik</b> - Unterricht / Beratung / Möglichkeit zum Vorspielen	Elisa Agudiez
9.00 - 15.00 Uhr	<b>Raum 111</b>	<b>Querflöte</b> - Hospitation im Unterricht	Prof. Pirmin Grehl
10.30 - 13.30 Uhr	<b>Raum 203</b>	<b>Gesang</b> - Hospitation im Unterricht	Prof. Holger Speck
11.30 - 13.00 Uhr	<b>Raum 005</b>	<b>Klavier Schulmusik</b> - Unterricht / Beratung / Möglichkeit zum Vorspielen	Elisa Agudiez
13.00 - 16.00 Uhr	<b>Raum 009</b>	<b>Posaune</b> - Hospitation im Unterricht	Prof. Werner Schrietter
13.30 - 14.00 Uhr	<b>Raum 203</b>	<b>Gesang</b> - Beratungsmöglichkeit	Prof. Holger Speck
14.00 - 18.00 Uhr	<b>Raum 101</b>	<b>Klavier</b> - Hospitation im Unterricht	Ulrike Meyer
18.00 - 19.00 Uhr	<b>Raum 101</b>	<b>Klavier</b> - Vorspielmöglichkeit und/oder Beratung - Anmeldung bis spätestens 17 Uhr bei Ulrike Meyer erforderlich	Ulrike Meyer
<b>Informationen / Lehrveranstaltungen ... im MUT</b>			
10.30 - 12.00 Uhr	<b>MUT, ...</b>	<b>"Schreiben über Musik"</b> - Seminar	Prof. Dr. Stephan Mösch
14.00 - 15.00 Uhr	Treffpunkt: <b>MUT, Foyer EG</b>	<b>Institut für Musikjournalismus</b> - Führung durch die TV- und Radiostudios Demonstration Green-Screen-Studio, Virtual-Reality-Studio Informationen zu den Studiengängen Bachelor und Master Musikjournalismus für Rundfunk und Multimedia	Johannes Forster Prof. Maximilian Richter
<b>Hospitationsangebote des IMT - Institut für MusikTheater Studiengang Bachelor / Master Operngesang ... im Marstall</b>			
10.15 - 14.00 Uhr	<b>Probübühne</b> Eingang West Publikumseingang	<b>MusikTheater für Kinder</b> - Szenische Probe - Aschenputtel / La Cenerentola von G. Rossini (Einlass zum Beginn der jeweiligen Probenabschnitte s. Tagesplan)	Marianne Berglöf Prof. Alois Seidlmeier
10.15 - 11.15 Uhr 11.15 - 12.15 Uhr 12.15 - 13.15 Uhr 13.15 - 14.15 Uhr	<b>Raum 103 (OG)</b> Eingang Ost	<b>Korrepetition</b> - SängerInnen erarbeiten Opernpartien (Einlass pünktlich zum Unterrichtsbeginn)	Matthias Hammerschmitt
11.45 - 12.30 Uhr 12.30 - 13.15 Uhr 13.15 - 14.00 Uhr Pause 14.20 - 15.05 Uhr 15.05 - 15.50 Uhr	<b>Raum 101 (OG)</b> Eingang Ost	<b>Körperschulung für SängerInnen und MusikerInnen</b> - Unterricht, Möglichkeit zur Teilnahme im 45-Minuten-Takt (Einlass pünktlich zum Unterrichtsbeginn, max. 3 Personen pro Unterrichtsstunde)	Heidrun Waidelich
14.15 - 15.15 Uhr 15.15 - 16.15 Uhr	<b>Raum 102 (OG)</b> Eingang Ost	<b>Korrepetition</b> - SängerInnen erarbeiten Opernpartien (Einlass pünktlich zum Unterrichtsbeginn)	Prof. Sigmar Steddin
<b>Hospitationsangebote des IMT - Institut für MusikTheater Studiengang Bachelor / Master MusikTheaterRegie (MTR) ... im Marstall</b>			
10.15 - 11.15 Uhr 11.15 - 12.15 Uhr 12.15 - 13.15 Uhr 13.15 - 14.15 Uhr	<b>Raum 201 (OG)</b> Eingang West Publikumseingang	<b>Regiepraxis</b> - Studierende des Studiengangs MTR erarbeiten Opernszenen (Einlass pünktlich zum Unterrichtsbeginn)	Prof. Andrea Raabe
13.00 - 14.00 Uhr	<b>Raum 105 (OG)</b> Eingang West Publikumseingang	<b>MusikTheaterRegie</b> - Beratung / Sprechstunde	Prof. Dr. Stephan Mösch
14.00 - 15.30 Uhr	<b>Raum 201 (OG)</b> Eingang West Publikumseingang	<b>"Opernanalyse"</b> - Seminar mit Studierenden des Studiengangs MTR (Einlass pünktlich zum Unterrichtsbeginn)	Prof. Dr. Stephan Mösch