

BA Musikwissenschaft (HF) / Musikinformatik (EF)

Institut für Musikinformatik und Musikwissenschaft



Studienverlaufsplan (Stand 15.05.2020, Änderungen vorbehalten)

Pflichtmodule

6. Sem. (28 ECTS)*	Musikgeschichte III	Musikwissenschaftlicher Vertiefungsbereich 3. Studienjahr				Bachelormodul	Wahlpflichtmodul aus dem Bereich Musikinformatik I	Wahlpflichtmodul aus dem Bereich Musikinformatik II		
5. Sem. (28 ECTS)*			Praxismodul							
4. Sem. (30 ECTS)*	Musikgeschichte II	Musikwissenschaftlicher Vertiefungsbereich 2. Studienjahr	Dialoge	Musiktheorie II			Empirische Musikforschung I	Computergestützte Musikforschung	Medienpraxis und Medienanalyse	
3. Sem. (28 ECTS)*										
2. Sem. (26,5 ECTS)	Musikgeschichte I	Musikwissenschaftlicher Vertiefungsbereich 1. Studienjahr			Musiktheorie I	Geschichte und Ästhetik der Populären Musik	Einführung in die Musikinformatik	Grundlagen des Programmierens	Audioproduktion	
1. Sem. (26,5 ECTS)			Einführungsmodul Musikwissenschaft							

* Richtwert: die tatsächliche Summe der ECTS im Pflichtbereich kann in Abhängigkeit von den gewählten Wahlpflichtmodulen abweichen

Wahlpflichtmodule (Musikinformatik)

- Empirische Musikforschung II
- Externes Wahlpflichtmodul
- Kreatives Programmieren I
- (Live-)Elektronische Musik und Computermusik
- Musik und Sound Design für Film und Games I
- Philosophische und ästhetische Aspekte der Musikinformatik

Wahlbereich

- Besuch von Lehrveranstaltungen, die nicht Bestandteil der belegten Pflicht- und Wahlpflichtmodule sind, entsprechend dem aktuellen Lehrangebot
- Erstellung von zusätzlichen Seminar- oder Projektarbeiten
- Besuch von hochschulübergreifenden Veranstaltungen (z.B. Meisterkurse, Projektakademien, Berufsbezogene Beratung)
- Besuch von Lehrveranstaltungen einer externen Institution