



EINE KOOPERATION VON:

DIE KOMBIÖSUNG BEWEGT MICH



Veranstaltung der KME Karlsruhe Marketing und Event GmbH  
im Rahmen des Kooperationsmarketings und  
in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik Karlsruhe

Wir danken  
der Evangelischen Stadtkirche Karlsruhe sowie  
der Christuskirche Karlsruhe und  
ihren Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern  
für die besondere Gastfreundschaft und Zusammenarbeit.

Mit freundlicher Unterstützung der

Stiftung  
Kunst und Kultur  
der Sparda-Bank Baden-Württemberg eG

Sparda-Bank

50 JAHRE HOCHSCHULE FÜR MUSIK KARLSRUHE



HOCHSCHULE  
FÜR MUSIK  
KARLSRUHE

## Johann Sebastian Bach (1685–1750)

# KANTATEN

Samstag · 26. Juni 2021

13.00 Uhr Evangelische Stadtkirche Karlsruhe  
17.00 Uhr Christuskirche Karlsruhe

**„Am Abend aber desselbigen Sabbats“ BWV 42**

Kantate zum Sonntag Quasimodogeniti · 1725

**„O heiliges Geist- und Wasserbad“ BWV 165**

Kantate zum Trinitatisfest · 1715(?)

**„Erwünschtes Freudenlicht“ BWV 184**

Kantate zum 3. Pfingsttag · 1724

**Sängerinnen und Sänger**

<i>Sopran</i>	Franziska Fait · Ayako Miura · Sophie Rosenfelder · Eva-Maria Simonis · Maine Takeda
<i>Mezzosopran</i>	Johanna Bretschneider · Louise Lotte Edler
<i>Alt</i>	Valerie Pfannkuch
<i>Tenor</i>	Shichao Cheng · Felix Janssen
<i>Bariton</i>	Hengli Bao · Christian Noel Bauer · Sebastian Schäfer
<i>Bass</i>	Andreas Natterer

**Instrumentalistinnen und Instrumentalisten**

<i>Flöten</i>	Henrike Fröhlich · Xinrui Tao
<i>Oboen</i>	Bengü Aktan · Seong Hoon Ryu
<i>Fagott</i>	Iñigo Aramburu Arnaiz
<i>Violine 1</i>	Adrian Kratzert
<i>Violine 2</i>	Varoujan Simonian
<i>Viola</i>	Claudia Zimmermann
<i>Violoncello</i>	Natalia Dauer
<i>Kontrabass</i>	Anna Preiss
<i>Orgel</i>	Konstantina Lazaridou

*Dirigenten* Johannes Antoni · Christian Yang (Klasse Prof. Matthias Beckert)

*Gesamtleitung* Prof. Hanno Müller-Brachmann · Prof. Matthias Beckert

3. Recitativo

Shichao Cheng  
*Tenor*

So freuet euch, ihr auserwählten Seelen!  
Die Freude gründet sich in Jesu Herz.  
Dies Labsal kann kein Mensch erzählen.  
Die Freude steigt auch unterwärts  
Zu denen, die in Sündenbanden lagen,  
Die hat der Held aus Juda schon zuschlagen.  
Ein David steht uns bei.  
Ein Heldenarm macht uns von Feinden frei.  
Wenn Gott mit Kraft die Herde schützt,  
Wenn er im Zorn auf ihre Feinde blitzt,  
Wenn er den bittern Kreuzestod  
Vor sie nicht scheuet,  
So trifft sie ferner keine Not,  
So lebet sie in ihrem Gott erfreuet.  
Hier schmecket sie die edle Weide  
Und hoffet dort vollkommne Himmelsfreude.

4. Aria

Shichao Cheng  
*Tenor*

Glück und Segen sind bereit,  
Die geweihte Schar zu krönen.  
Jesus bringt die güldne Zeit,  
Welche sich zu ihm gewöhnen.

5. Choral

Herr, ich hoff je, du werdest die  
In keiner Not verlassen,  
Die dein Wort recht als treue Knecht  
Im Herzn und Glauben fassen;  
Gibst ihn' bereit die Seligkeit  
Und lässt sie nicht verderben.  
O Herr, durch dich bitt ich, lass mich  
Fröhlich und willig sterben.

6. Coro

(E) Franziska Fait  
(C) Eva-Maria Simonis  
*Sopran*  
(E) Hengli Bao  
(C) Sebastian Schäfer  
*Bariton*

Guter Hirte, Trost der Deinen,  
Lass uns nur dein heilig Wort!  
Lass dein gnädig Antlitz scheinen,  
Bleibe unser Gott und Hort,  
Der durch allmachtvolle Hände  
Unsern Gang zum Leben wende!

1. Recitativo  
Shichao Cheng  
Tenor

Erwünschtes Freudenlicht,  
Das mit dem neuen Bund anbricht  
Durch Jesum, unsern Hirten!  
Wir, die wir sonst in Todes Tälern irrten,  
Empfinden reichlich nun,  
Wie Gott zu uns den längst erwünschten Hirten  
sendet,  
Der unsre Seele speist  
Und unsern Gang durch Wort und Geist  
Zum rechten Wege wendet.  
Wir, sein erwähltes Volk, empfinden seine Kraft;  
In seiner Hand allein ist, was uns Labsal schafft,  
Was unser Herze kräftig stärket.  
Er liebt uns, seine Herde,  
Die seinen Trost und Beistand merket.  
Er ziehet sie vom Eitlen, von der Erde,  
Auf ihn zu schauen  
Und jederzeit auf seine Huld zu trauen.  
O Hirte, so sich vor die Herde gibt,  
Der bis ins Grab und bis in Tod sie liebt!  
Sein Arm kann denen Feinden wehren,  
Sein Sorgen kann uns Schafe geistlich nähren,  
Ja, kömmt die Zeit, durchs finstre Tal zu gehen,  
So hilft und tröstet uns sein sanfter Stab.  
Drum folgen wir mit Freuden bis ins Grab.  
Auf! Eilt zu ihm, verklärt vor ihm zu stehen.

2. Aria (Duetto)  
(C) Ayako Miura  
(E) Eva-Maria Simonis  
Sopran  
Johanna Bretschneider  
Mezzosopran

Gesegnete Christen, glückselige Herde,  
Kommt, stellt euch bei Jesu mit Dankbarkeit ein!  
Verachtet das Locken der schmeichlenden Erde,  
Dass euer Vergnügen vollkommen kann sein!

1. Sinfonia  
2. Recitativo  
Shichao Cheng  
Tenor

3. Aria  
Louise Lotte Edler  
Mezzosopran

4. Duett  
Sophie Rosenfelder  
Sopran  
Shichao Cheng  
Tenor

5. Recitativo  
(E) Hengli Bao  
(C) Christian Noel Bauer  
Bariton

6. Aria  
(E) Hengli Bao  
(C) Christian Noel Bauer  
Bariton



Am Abend aber desselbigen Sabbats,  
Da die Jünger versammelt  
Und die Türen verschlossen waren  
Aus Furcht für den Jüden,  
Kam Jesus und trat mitten ein.

Wo zwei und drei versammelt sind  
In Jesu teurem Namen,  
Da stellt sich Jesus mitten ein  
Und spricht darzu das Amen.  
Denn was aus Lieb und Not geschieht,  
Das bricht des Höchsten Ordnung nicht.

Verzage nicht, o Häuflein klein,  
Obschon die Feinde willens sein,  
Dich gänzlich zu verstören,  
Und suchen deinen Untergang,  
Davon dir wird recht angst und bang:  
Es wird nicht lange währen.

Man kann hiervon ein schön Exempel sehen  
An dem, was zu Jerusalem geschehen;  
Denn da die Jünger sich versammelt hatten  
Im finstern Schatten,  
Aus Furcht für denen Jüden,  
So trat mein Heiland mitten ein,  
Zum Zeugnis, dass er seiner Kirche Schutz will sein.  
Drum lasst die Feinde wüten!

Jesus ist ein Schild der Seinen,  
Wenn sie die Verfolgung trifft.  
Ihnen muss die Sonne scheinen  
Mit der güldnen Überschrift:  
Jesus ist ein Schild der Seinen,  
Wenn sie die Verfolgung trifft.

7. Chorale

Verleih uns Frieden gnädiglich,  
Herr Gott, zu unsern Zeiten;  
Es ist doch ja kein andrer nicht,  
Der für uns könnte streiten,  
Denn du, unsr Gott, alleine.

Gib unsern Fürsten und all'r Obrigkeit  
Fried und gut Regiment,  
Dass wir unter ihnen  
Ein geruhig und stilles Leben führen mögen  
In aller Gottseligkeit und Ehrbarkeit.

Amen.

**„O heiliges Geist- und Wasserbad“ BWV 165**  
Kantate zum Trinitatisfest · 1715(?)

1. Aria

(E) Franziska Fait  
(C) Maine Takeda  
*Sopran*

O heiliges Geist- und Wasserbad,  
Das Gottes Reich uns einverleibet  
Und uns ins Buch des Lebens schreibt!  
O Flut, die alle Missetat  
Durch ihre Wunderkraft ertränket  
Und uns das neue Leben schenket!  
O heiliges Geist- und Wasserbad!

2. Recitativo

(E) Andreas Natterer  
*Bass*  
(C) Sebastian Schäfer  
*Bariton*

Die sündige Geburt verdammter Adamserben  
Gebietet Gottes Zorn, den Tod und das Verderben.  
Denn was vom Fleisch geboren ist,  
Ist nichts als Fleisch, von Sünden angestecket,  
Vergiftet und beflecket.  
Wie selig ist ein Christ!  
Er wird im Geist- und Wasserbade  
Ein Kind der Seligkeit und Gnade.  
Er ziehet Christum an  
Und seiner Unschuld weiße Seide,  
Er wird mit Christi Blut, der Ehren Purpurkleide,  
Im Taufbad angetan.

3. Aria

Valerie Pfannkuch  
*Alt*

Jesu, der aus großer Liebe  
In der Taufe mir verschriebe  
Leben, Heil und Seligkeit,  
Hilf, dass ich mich dessen freue  
Und den Gnadenbund erneue  
In der ganzen Lebenszeit.

4. Recitativo

(E) Andreas Natterer  
*Bass*  
(C) Sebastian Schäfer  
*Bariton*

Ich habe ja, mein Seelenbräutigam,  
Da du mich neu geboren,  
Dir ewig treu zu sein geschworen,  
Hochheiliges Gotteslamm;  
Doch hab ich, ach! den Taufbund oft gebrochen  
Und nicht erfüllt, was ich versprochen,  
Erbarme, Jesu, dich aus Gnaden über mich!  
Vergib mir die begangne Sünde,  
Du weißt, mein Gott, wie schmerzlich ich empfinde  
Der alten Schlangen Stich;  
Das Sündengift verderbt mir Leib und Seele,  
Hilf, dass ich gläubig dich erwähle,  
Blutrotes Schlangenbild,  
Das an dem Kreuz erhöhet,  
Das alle Schmerzen stillt  
Und mich erquickt, wenn alle Kraft vergehet.

5. Aria

Felix Janssen  
*Tenor*

Jesu, meines Todes Tod,  
Lass in meinem Leben  
Und in meiner letzten Not  
Mir für Augen schweben,  
Dass du mein Heilschlänglein seist  
Vor das Gift der Sünde.  
Heile, Jesu, Seel und Geist,  
Dass ich Leben finde!

6. Choral

Sein Wort, sein Tauf, sein Nachtmahl  
Dient wider allen Unfall,  
Der Heilige Geist im Glauben  
Lehrt uns darauf vertrauen.