

# Studienplan Bachelor Klavier PO 2020

Semester im Bachelor	1		2		3		4		5		6		7		8		1	2	3	4	5	6	7	8	
Pflichtfächer	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	vorgesehene Abschlüsse**								
<b>Hauptfachmodule</b>																									
Klavier (incl. Vorbereitg. Kammerm. u. Unterr.begl.)	1,5	13	1,5	13	1,5	13	1,5	13	1,5	13	1,5	13	1,5	13	1,5	13	T	T,P	T	T,P	T	T	T	T,P	
Kammermusik***	1	2,5	1	2,5					1	2,5	1	2,5	1	2,5	1	2,5	T	T			T	T	T	T,P	
Liedgestaltung					1	2,5	1	2,5											T	T					
Primavista-Spiel Klavier HF	1	2,5	1	2,5													T	T,P							
Unterrichtsbegleitung									2	3	2	3	2	3	2	3					T	T	T	T	
Ensemble Neue Musik							↔	↔		↔		↔		2,5		↔							T	T	
Historische Aufführungspraxis am Instrument									0,5	2													T		
Literaturkunde													1	1	1	1							T	T	
<b>Zwischensumme Hauptfach:</b>		18		18		15,5		15,5		20,5		18,5		22		19,5									
<b>Module Theorie</b>																									
Seminare Fachübergreifende Projekte (F)								↔		2		2		↔		↔						T	T		
Tonsatz	1,5	2	1,5	2	1,5	2											T	T	T,P						
Gehörbildung	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5									T	T	T	T					
Solfège	1	1,5	1	1,5													T	T,P							
Wahlpflicht: Solfège / Tonsatz / Analyse					1	1,5		→												T					
Formenkunde / Analyse	1,5	2	1,5	2	1,5	2	1,5	2									T	T,P	T	T,P					
<b>Zwischensumme Theorie:</b>		7		7		7		3,5		2		2		0		0									
<b>Module Musikwissenschaft</b>																									
Musikwissenschaft	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1									T	T	T	T,P					
Seminare Musik im Gespräch (M)						0,25		0,25		0,25		0,25								T	T	T	T		
Seminar zur neuen Musik (nach 1945)						↔	1,5	1,5													T,L				
Instrumentenkunde / Akustik	1	1	1	1													T	T,P							
<b>Zwischensumme Musikwissenschaft:</b>		2		2		1,25		2,75		0,25		0,25		0		0									
<b>Module Ergänzungsfächer</b>																									
Improvisation											1,5	2	1,5	2									T	T	
Hochschulchor					2	1,5	2	1,5													T	T			
Ensembleleitung / Dirigieren									1	1,5	1	1,5										T	T		
<b>Zwischensumme Ergänzungsfächer:</b>		0		0		1,5		1,5		1,5		3,5		2		0									
<b>Module Pädagogik</b>																									
Einführung in Pädagogik(4.) / Pädagogik(5.+6.)						↔	1,5	1	1	1	1	1									T,L	T	T,P		
Elementare Musikpädagogik						↔	1	1	1	1											T	T			
Fachmethodik								↔	1	1	1	1	1	1	1							T,P	T,P	T,P	
Seminare Berufsbezogene Orientierung (B)										↔		0,25		0,25									T	T	
Unterrichtspraktikum											1	1	1	1									T	T	
Lehrproben beim Methodiklehrer											1,5	1,5	1,5	1,5									T	T,P	
<b>Zwischensumme Pädagogik:</b>		0		0		0		2		3		4,75		3,75		0									
<b>Bachelorarbeit:</b>																9								P	
<b>Summe Pflichtfächer:</b>		27		27		25,25		25,25		27,25		29		27,75		28,5									
<b>Freie Punkte für Wahlfächer * :</b>		3		3		4,75		4,75		2,75		1		2,25		1,5	T	T	T	T	T	T	T	T	
<b>Gesamtsumme / workload:</b>		30		30		30		30		30		30		30		30									

SWS = Semesterwochenstunden, ECTS = Anzahl der Creditpoints

↔ = kann in ein anderes Semester verschoben werden

\* Wahlveranstaltungen siehe Aushang; nicht alle Wahlfächer können in jedem Semester angeboten werden; es kann eine Beschränkung der Teilnehmerzahl erfolgen.

\*\* T = Testat, L = Leistungsnachweis, P = Prüfung; Details zu den Modul- und Modulteilabschlüssen: siehe Anlage der Prüfungsordnung!

\*\*\*mindestens ein Werk / Werke von 30 Minuten Dauer