

BA Musikinformatik / Musikwissenschaft (Kombifach)

Institut für Musikinformatik und Musikwissenschaft



Studienverlaufsplan (Stand 20.09.2021, Änderungen vorbehalten)

Pflichtmodule

6. Sem. (24 ECTS)	Wahlpflichtmodul					Bachelormodul	Musikgeschichte III	Musikwissenschaftlicher Vertiefungsbereich 3. Studienjahr		
5. Sem. (22 ECTS)						Praxismodul				
4. Sem. (30 ECTS)	Empirische Musikforschung I	Medienpraxis und Medienanalyse	Computergestützte Musikforschung			Dialoge	Musikgeschichte II	Musikwissenschaftlicher Vertiefungsbereich 2. Studienjahr	Musiktheorie II	
3. Sem. (27 ECTS)										
2. Sem. (28 ECTS)	Einführung in die Musikinformatik	Audioproduktion	Grundlagen des Programmierens	Kreatives Programmieren I	Geschichte und Ästhetik der Populären Musik	Musikgeschichte I	Musikwissenschaftlicher Vertiefungsbereich 1. Studienjahr	Musiktheorie I		
1. Sem. (25,5 ECTS)										

Wahlpflichtmodule (Musikinformatik)

- Externes Wahlpflichtmodul
- Kreatives Programmieren II
- (Live-)Elektronische Musik und Computermusik
- Musik und Sound Design für Film und Games I
- Philosophische und ästhetische Aspekte der Musikinformatik
- Symbolische Musikprogrammierung

Wahlbereich

- Besuch von Lehrveranstaltungen, die nicht Bestandteil der belegten Pflicht- und Wahlpflichtmodule sind, entsprechend dem aktuellen Lehrangebot
- Erstellung von zusätzlichen Seminar- oder Projektarbeiten
- Besuch von hochschulübergreifenden Veranstaltungen (z.B. Meisterkurse, Projektakademien, Berufsbezogene Beratung)
- Besuch von Lehrveranstaltungen einer externen Institution