

Studienplan Bachelor Blockflöte PO 2022

Semester im Bachelor	1		2		3		4		5		6		7		8		vorgesehene Abschlüsse							
	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	1	2	3	4	5	6	7	8
verbindliche Pflichtmodule																								
Hauptfachmodul I, II																								
Hauptfach (inkl. Literaturkunde u. Histor. Auff.)	1	12	1	12	1	12	1	12	1	12	1	12	1	12	1	12	T	T,P	T	T,P	T	T	T	T,P
Orchesterstellen im historischen Kontext	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	T	T	T	T,P	T	T	T	T,P
Korrepetition***		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5	T	T	T	T	T	T	T	T
Bachelorarbeit																9								P
Zwischensumme Hauptfach:		13,5		13,5		13,5		13,5		13,5		13,5		13,5		22,5								
Modul Theorie / Musikwissenschaft I, II																								
Tonsatz	1,5	2	1,5	2	1,5	2											T	T	T,P					
Gehörbildung	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5									T	T	T	T				
Solfège	1	1,5	1	1,5													T	T,P						
Wahlpflicht: Solfège / Tonsatz / Analyse					1	1,5		→											T					
Formenkunde/Analyse	1,5	2	1,5	2	1,5	2	1,5	2									T	T,P	T	T,P				
Musikwissenschaft	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1									T	T	T	T,P				
Seminar zur neuen Musik (nach 1945)				↔	1,5	1,5		↔											T,L					
Instrumentenkunde/Akustik	1	1	1	1													T	T,P						
Zwischensumme Theorie / Musikwissenschaft:		9		9		9,5		4,5		0		0		0		0								
Modul Ergänzungsfächer I, II																								
Ergänzungsfach Klavier/Cembalo	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2									T	T	T	T,P				
Improvisation											↔	1,5	2	1,5	2								T	T
Generalbassspiel									0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2						T	T	T,P
Hochschulchor	2	1,5	2	1,5		→											T	T						
Kammermusik oder Projekte Neue Musik	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	T	T	T	T	T	T	T	T,P
Blockflöten-Consort							1	2,5	1	2,5	1	2,5	1	2,5						T	T	T	T	
Repertoirespiel							1	2,5	1	2,5	1	2,5	1	2,5						T	T	T	T	
Ensembleleitung/Dirigieren									1	1,5	1	1,5									T	T		
Zwischensumme Ergänzungsfächer:		5,5		3,5		4		9		10,5		10,5		11		6								
Modul Pädagogik I, II																								
Einführung in Pädagogik(3.) / Pädagogik(4.+5.)					1,5	1	1	1	1	1									T,L	T	T,P			
Elementare Musikpädagogik							1	1	1	1										T	T			
Fachmethodik								↔	1	1	1	1	1	1	1						T	T	T,P	
Unterrichtspraktikum									↔	1	1	1	1	1								T	T	
Lehrproben beim Methodiklehrer										1,5	1,5	1,5	1,5									T	T,P	
Zwischensumme Pädagogik:		0		0		1		2		3		3,5		3,5		0								
Modul Beruf und Karriere I**																								
Basiswissen und Fachwissen				0,5		1		↔		↔									T	T				
Musik in den Medien						0,5				↔										T				
Sprechen-Sprache-Stimme I						↔				1												T		
Karriereplanung						↔		1		↔											T			
Zwischensumme Beruf und Karriere I:		0		0,5		1,5		1		1		0		0		0								
Summe Pflichtfächer:	28,0		26,5		29,5		30,0		28,0		27,5		28,0		28,5									
Wahlmodul*	2		3,5		0,5		0		2		1,5		2		1,5		T	T	T		T	T	T	T
Gesamtsumme / workload:	30		30		30		30		30		30		30		30									

SWS = Semesterwochenstunden, ECTS = Anzahl der Creditpoints

↔ = kann in ein anderes Semester verschoben werden

* Nicht alle Wahlfächer können in jedem Semester angeboten werden. Es kann eine Beschränkung der Teilnehmerzahl erfolgen.

Wahlfachangebot: siehe Aushang.

** Unterricht kann auch blockweise stattfinden

T = Testat, L = Leistungsnachweis, P = Prüfung; Details zu den Modul- und Modulteilabschlüssen: siehe Anlage der Prüfungsordnung!

*** Unterrichtsbegeleitung auch durch Studierende der Studiengänge BA und MA Klavier sowie MA Klavierkammermusik möglich.