

Studienplan Master Blockflöte PO 2022

Semester im Master	1		2		3		4		1	2	3	4
verbindliche Pflichtmodule	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	vorgesehene Abschlüsse			
Hauptfachmodul I, II												
Hauptfach (inkl. Histor. Aufführungspraxis)	1,5	15	1,5	15	1,5	15	1,5	15	T	T	T	T, P
Orchesterstellen im historischen Kontext	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	T	T	T	T, P
Korrepetition*		0,5		0,5		0,5		0,5	T	T	T	T
Vorbereitung Masterarbeit / Masterarbeit				3		3		9		T	T, P	T, P
Zwischensumme Hauptfachmodul:		16,5		19,5		19,5		25,5				
Modul Ergänzungsfächer I, II												
Kammermusik oder Projekte Neue Musik	1	4	1	4	1	4	1	4	T	T	T	T, P
Zwischensumme Module Ergänzungsfächer:	1	4	1	4	1	4	1	4				
Modul Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung												
Seminar zur kwForschung	1,5	2	1,5	3		↔			T	T, L		
Zwischensumme Modul kwF:		2		3								
Modul Beruf und Karriere II***												
Sprechen-Sprache-Stimme II				1		↔				T		
Interdisziplinäre Ringvorlesung	1,5	1	1,5	1		↔			T	T		
Fachübergreifende Projekte				↔		1					T	
Zwischensumme Modul Beruf und Karriere II:		1		2		1		0				
Summe Pflichtmodule:		23,5		28,5		24,5		29,5				
Wahlmodul**		6,5		1,5		5,5		0,5	T	T	T	T
Gesamtsumme / workload:		30		30		30		30				

SWS = Semesterwochenstunden, ECTS = Anzahl der Creditpoints ↔ = kann in ein anderes Semester verschoben werden

* Unterrichtsbegleitung auch durch Studierende der Studiengänge BA und MA Klavier sowie MA Klavierkammermusik.

** Wahlfächer siehe Aushang. Nicht alle Wahlfächer können in jedem Semester angeboten werden. Es kann eine Beschränkung der Teilnehmerzahl erfolgen.

T = Testat, L = Leistungsnachweis, P = Prüfung; Details zu den Modul- und Modulteilabschlüssen: siehe Anlage der Prüfungsordnung!

*** Unterricht kann auch blockweise stattfinden