

Studienplan Master Musiktheorie PO 2022



Semester im Master	1		2		3		4		1	2	3	4
	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	vorgesehene Abschlüsse			
verbindliche Pflichtmodule												
Hauptfachmodul I, II												
Musiktheorie HF (incl. Geschichte der Musiktheorie)	1,5	15	1,5	15	2	15	2	15	T	T	T	T,P
Geschichte der Musiktheorie				↔	1,5	2					T	
Gehörbildung mit erhöhten Anforderungen	1	1,5	1	1,5	1	1,5			T	T	T,L	
Instrumentation	1,5	3	1,5	3					T	T,L		
Seminar zur neuen Musik (nach 1945)	1,5	1,5		↔					T,L			
Masterarbeit						6		9			T	T,P
Zwischensumme Hauptfach:		21		19,5		24,5		24				
Modul Ergänzungsfächer I, II												
Klavier mit erhöhten Anforderungen	1	3	1	3	1	3	1	3	T	T	T	T,P
Generalbassspiel	0,5	2	0,5	2	↔				T	T		
Partiturspiel				↔	0,5	1,5	0,5	1,5			T	T
Zwischensumme Ergänzungsfächer:		5		5		4,5		4,5				
Modul Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung												
Seminar zur kwForschung	1,5	2	1,5	3		↔			T	T, L		
Zwischensumme Modul kwF:		2		3								
Modul Beruf und Karriere II***												
Sprechen-Sprache-Stimme II				1		↔				T		
Interdisziplinäre Ringvorlesung	1,5	1	1,5	1		↔			T	T		
Fachübergreifende Projekte				↔		1					T	
Zwischensumme Modul Beruf und Karriere II:		1		2		1		0				
Summe Pflichtmodule:		29		29,5		30		28,5				
Wahlmodul*		1		0,5		0		1,5	T	T		T
Gesamtsumme / workload:		30		30		30		30				

SWS = Semesterwochenstunden, ECTS = Anzahl der Creditpoints ↔ = kann in ein anderes Semester verschoben werden

* mögliche Wahlmodule siehe Homepage und Aushang; nicht alle Wahlfächer werden in jedem Semester angeboten; evtl. Beschränkung der Teilnehmerzahl möglich.

** T = Testat, L = Leistungsnachweis, P = Prüfung; Details zu den Modul- und Modulteilabschlüssen: siehe Anlage der Prüfungsordnung.

***kann auch blockweise stattfinden